

【重讀經典·恩典再現】

宣告敬拜，齊來頌讚

賴建國博士

詩 33:1~3 | 《環球聖經譯本》

- 1 義人啊，你們要靠著耶和華歡呼！正直人理當頌讚他。
- 2 你們應當彈琴讚美耶和華；用十弦瑟歌頌他。
- 3 你們應當向他唱新歌，彈得巧妙，唱得歡欣！

與經結連 | 解釋經文

頌讚：或作“讚美”，原意是“大聲誇讚”，這是詩篇最後五篇的主題，“哈利路亞”動詞的詞根，也是詩篇的希伯來文卷名。

十弦瑟：用手指撥奏的弦樂器。自古就有用樂器伴奏唱詩歌讚美神（例如米莉安，出 15:21）。公元前十五世紀古埃及陵墓壁畫就有樂師演奏圖。

彈得巧妙：動詞基本意思是“好”，用於外貌方面譯作“美”，用於道德方面則指“善”，在此用於彈奏樂器，指“精湛演奏”，要把最好的表現呈獻給耶和華。

本篇是讚美詩，從一開始就點出主題。第 1 至 3 節像是敬拜開始的宣告，並與第 20 至 22 節首尾呼應。中間依次講到神的本性，祂創造天地，掌管歷史，察看世人，救贖守護。成為一篇集合各種要素的敬拜讚美大全。

第 1 節，首先講到誰應該來讚美？“義人”與“正直的人”與第三十二篇末節相同，連結這兩篇，使第三十三篇好像是前一篇的續篇。“義人”最早可追溯到挪亞（創 6:8~10）及亞伯拉罕（創 15:6）。正如詩篇第三十二篇所示，不是人變好了才有資格來敬拜讚美神，而是經歷赦罪之恩，才被稱作“義人”和“正直的人”，反映神的榮美。

第 2 節，其次講到應當如何來讚美？要用各種樂器伴奏。大衛是箇中翹楚，而在詩篇第一百五十篇發揮到極致。

第 3 節，最後講到當用甚麼來讚美？要唱“新歌”，包含舊曲新彈，以及因著新的屬靈經歷，帶出新的詩歌頌讚。而且要用最精湛的演出來獻給神。

與神與人結連 | 默想及踐行經文

- 一、你若帶領教會的敬拜讚美，要怎樣預備自己成為敬拜的人？
- 二、甚麼是“新歌”？你最喜歡哪一首詩歌？為甚麼？